

**Конспект интегрированного занятия  
«Профессия швеи»**

**Цель:** формирование у детей представлений о роли труда и значимости профессии швеи в жизни общества.

**Задачи:**

**Обучающие:**

уточнять и закреплять представления детей о профессиях людей: швея, портниха, модельер, дизайнер; упражнять в назывании слов – прилагательных

**Развивающие:**  
развивать у детей тактильные ощущения, тонкую моторику рук, интерес к выполнению заданий, логическое мышление.

**Воспитательные:**

воспитывать уважение к людям труда и разных профессий.

**Словарная работа:** обогащение словаря детей, совершенствование грамматического строя речи.

**Материалы и оборудование:** сюжетные картинки, образцы тканей, муляжи пуговиц, сантиметровая лента, линейки, ножницы, портновский мелок, лекало, карточки для д/игр, магнитная игра – одевашка «Модники»

**Методические приёмы:**

**Словесные:** использование пословиц и поговорок о труде, называние слов – прилагательных, рассказ воспитателя.

**Игровые:** игра «Собери выкройку», «Какой, какая, какое?», «Угадай ткань на ощупь», «Подбери пуговицы».

**Практические:** раскладывание пуговиц, осязание на ощупь тканей.

**Наглядные:** использование предметных и сюжетных картинок, игровых пособий.

**Предварительная работа:** экспериментирование с тканью, знакомство с различными видами тканей, создание альбома «Ткани», сюжетно - ролевые игры «Магазин тканей», «Ателье», экспериментирование с разными материалами, проведение виртуальных видео- экскурсий на производство тканей.

## Ход занятия

-Ребята, посмотрите на себя, какая красивая одежда на вас одета. Как вы думаете, кто же для вас изготовил такую одежду? (*Швея, портной*) (*Показ картинок на экране*)



-Скажите, а люди всегда одевались так, как сейчас? (*Нет*)

-Да, в давние времена люди носили одежду из звериных шкур. Они научились сшивать их с помощью жил животных. Иглы изготавливались из камня или кости. Гораздо позже появилась игла металлическая и льняная нить. Только в 18-19 веках изобрели первые швейные машинки. Современные швейные машинки могут не только сшивать ткань, но и обметывать петли, вышивать и даже пришивать пуговицы.

-Ребята, а вы бы хотели узнать, как изготавливается одежда? (*Да*)

-Тогда я предлагаю вам поучаствовать во всех этапах изготовления одежды и отправиться в швейную мастерскую.

-Чтобы сшить одежду, сначала необходимо выбрать фасон – внешний вид и форму вещи. Где мы можем это посмотреть? (*В журналах мод*)

-Верно, мы раньше рассматривали такие журналы. *(На столе разложены несколько журналов).* -  
Модельеры создают одежду для женщин, для мужчин, для детей *(Показ картинок на экране).*



После выбора фасона надо сделать выкройку на бумаге. Я предлагаю вам тоже выбрать фасон и собрать выкройку из разрезанных частей одежды.

### **Проводится Д/И «Собери выкройку»**

*(Дети подходят к столу, каждый выбирает карточку, на которой наклеена какая-либо одежда и из общей массы разрезанных частей подбирает необходимые для него)*

### **Физкультминутка**

Мы весёлые портные. Измеряем мы длину *(наклон вперед, пальцы рук касаются пола)*

Высоту *(руки вверх, встали на носочки)*

И ширину *(руки в стороны)*

Шьём, утюжим, вышиваем *(показываем действия руками)*

Никогда не унываем *(пружинка)*

Будут все красивые, *(покружились)*

Умные, счастливые *(наклон, руки в стороны).*

-Молодцы, справились.

-Что теперь нужно подобрать для нашей выкройки? *(Ткань)*

-Правильно. Проходите к нашему стенду с образцами тканей. *(Дети подходят, рассматривают, пробуют на ощупь).* Мы с вами уже рассматривали на занятиях разные образцы тканей. Кто помнит, какие бывают ткани? *(Дети называют).* Воспитатель обращается к каждому ребенку, он берет образец в руки и рассказывает об этой ткани *(какая на ощупь, как называется, что можно из неё сшить).*

-Я вам предлагаю поиграть в игру.

Проводится Д/И с мячом **«Какой, какая, какое?»** *(Дети становятся полукругом, воспитатель бросает мяч ребёнку и называет одежду из какой-то ткани. Дети должны сказать, как она будет называться. Например, платье из ситца – ситцевое, пиджак из бархата – бархатный и т. д.).*

- Посмотрите на свою одежду, на ней пришиты и пуговицы, и различные ленточки, бантики, иногда прикалывают брошки, различные блёстки и другие украшения. Эти дополнения к одежде называются аксессуарами. Как вы думаете, что ещё относится к аксессуарам. *(Воспитатель задает наводящие вопросы).* Ответы детей: *(шарф, сумка, перчатки и т.д.)*



-Мы с вами научились делать выкройки, подбирать ткань. А сейчас я предлагаю вам подобрать украшение к нашим изделиям в виде пуговиц.

### ДИ «Подбери пуговицы»

(Каждому раздается карточка с контурным изображением двух рубашек разного цвета и наборы разноцветных пуговиц)

Дети раскладывают пуговицы и обосновывают свой выбор.

- Молодцы. Давайте теперь разомнем наши пальчики.

### Пальчиковая гимнастика

Взяли в руки лоскуточек *(сжимаем и разжимаем кулачки)*

Сшили бабушке платочек *(раскрыть ладони вперед)*

Строчечка за строчечкой *(соединяем поочередно пальцы обеих рук)*

Шьем мы платье дочечке *(раскрыть ладони вперед)*

Петелька за петелькой *(перекрещиваем колечки из пальцев обеих рук)*

Будут брюки Петеньке *(раскрыть ладони вперед)*

-Посмотрите на экран, сколько разных предметов, которые используют швеи и портные в своей работе.



Расскажите, для чего они служат. Дети называют предметы, необходимые для работы швеи, как ими пользоваться.

-Молодцы, ребята. Вы прекрасно справились со всеми заданиями.

-Трудна, но почётна профессия швеи. Трудятся над изготовлением одежды ещё и модельеры, дизайнеры, закройщики. Они одевают людей, а значит, делают их счастливыми.

Каждый труд почётен и важен. Без труда – не вынешь рыбку из пруда. Давайте вспомним другие пословицы о труде. (Дети называют пословицы).

- В швейной мастерской мы побывали,

О профессиях портного и швеи узнали.  
Предлагаю вам сейчас модный провести показ.

- Давайте представим, что каждый из вас превратился в швею или портного. В какую одежду вы оденете кукол? (Дети выставляют кукол на магнитную доску и подбирают им одежду)

### **Рефлексия**

-Наша экскурсия в швейную мастерскую завершается.

-Скажите, кто работает в ателье? Нужна ли профессия портного или швеи?

-Как необходимо относиться к труду разных профессий?

-Какие игры на занятии вам понравились больше всего?

-Мне тоже было очень приятно играть с вами, ребята. Спасибо!